**Karta opisu przedmiotu (sylabus)**

**I. Podstawowe informacje o przedmiocie:**

1. Nazwa: Współczesne kierunku pracy z młodzieżą
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEP-2-WKPM-2025
5. Kierunek studiów: Pedagogika
6. Rok studiów: drugi
7. Semestr/y studiów: trzeci
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):

* Wykłady: 26

1. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia drugiego stopnia
2. Język wykładowy: polski
3. Cele kształcenia przedmiotu:

* Zapoznanie studentów z wielością podejść do definiowania młodzieży i pracy z młodzieżą.
* Omówienie pojęć: edukacja formalna, nieformalna i pozaformalna.
* Wskazanie na główne wyzwania we współczesnej pracy z młodzieżą.
* Scharakteryzowanie wybranych metod i technik pracy z młodzieżą.
* Omówienie stanu obecnego oraz kierunków rozwoju zagadnień związanych z seksualnością i edukacją seksualną w pracy z młodzieżą.

1. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarne)
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:
3. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 0)
4. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: dr Monika Kościelniak
5. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: dr Monika Kościelniak

**II. Informacje szczegółowe:**

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol | Efekty uczenia się przedmiotu  Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze: | Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne) | Odniesienie do kierunkowych |
| Semestr 3 | | | |
| 01\_W | Charakteryzuje pojęcie młodzieży i definiuje pracę z młodzieżą. Wskazuje na główne wyzwania w pracy z młodzieżą, w tym m.in. zmiany demograficzne i wyzwania międzypokoleniowe, nowe technologie i wynikające z nich szanse i zagrożenia, kryzys klimatyczny i migracje klimatyczne, przyszłość rynku pracy i znaczenie edukacji, demokracja, partycypacja i prawa młodzieży. | W | SMPED\_W02 |
| 02\_W | Omawia zagadnienie profesjonalizacji w pracy z młodzieżą. Wymienia i charakteryzuje nowe zawody i ich instytucjonalne ulokowanie/deinstytucjonalizację (nawiązuje do edukacji formalnej, pozaformalnej i nieformalnej). | W | SMPED\_W10  SMPED\_K04 |
| 03\_W | Wie, na czym polega coaching i tutoring w pracy z młodzieżą. | W | SMPED\_W02  SMPED\_W10  SMPED\_U06  SMPED\_U08 |
| 01\_U | Opisuje i odpowiednio dobiera metody pracy z młodzieżą, np. metodę organizacji środowiska, metody resocjalizująco-wychowujące, Metodę Motywacji Błyskawicznej Michaela V. Pantalona. Przykładowe techniki arteterapeutyczne takie jak rysopisanie, graffiti, happeningi i flash moby, teatr zaangażowany społecznie (np. opresjonowanych), storytelling, pisarstwo. Wskazuje na miejsce i rolę sportu i aktywności fizycznej w pracy z młodzieżą. Podaje także inne sposoby aktywizacji młodzieży wynikające z trendów i zainteresowań generacyjnych, m.in. escape roomy, filmoterapia, debatowanie, dyskutowanie i Open Space. | W | SMPED\_U01  SMPED\_U07  SMPED\_U08  SMPED\_U14 |
| 02\_U | Refleksyjnie odnosi się do zagadnień seksualności i edukacji seksualnej w pracy z młodzieżą, wskazując na ich stan obecny i perspektywy. | W | SMPED\_U01  SMPED\_K04 |

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Opis treści kształcenia zajęć | Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne) | Symbol/symbole  EU\* dla przedmiotu/zajęć |
| Semestr 4 | | |
| Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu.  Pojęcie młodzieży i definicje dotyczące pracy z młodzieżą. Główne wyzwania w pracy z młodzieżą, w tym m.in. zmiany demograficzne i wyzwania międzypokoleniowe, nowe technologie i wynikające z nich szanse i zagrożenia, kryzys klimatyczny i migracje klimatyczne, przyszłość rynku pracy i znaczenie edukacji, demokracja, partycypacja i prawa młodzieży. | W | 01\_W |
| Profesjonalizacja w pracy z młodzieżą. Nowe zawody i ich instytucjonalizacja/deinstytucjonalizacja (edukacja formalna, pozaformalna i nieformalna). Streetworking. | W | 02\_W |
| Wybrane metody pracy z młodzieżą, np. metoda organizacji środowiska, metody resocjalizująco-wychowujące, Metoda Motywacji Błyskawicznej Michaela V. Pantalona. Przykładowe techniki arteterapeutyczne takie jak rysopisanie, graffiti, happeningi i flash moby, teatr zaangażowany społecznie (np. opresjonowanych), storytelling, pisarstwo. Sport i aktywność fizyczna w pracy z młodzieżą. Inne sposoby aktywizacji młodzieży wynikające z trendów i zainteresowań generacyjnych, m.in. escape roomy, filmoterapia, debatowanie, dyskutowanie i Open Space. | W | 01\_U |
| Coaching i tutoring w pracy z młodzieżą. | W | 03\_W |
| Zagadnienia seksualności i edukacji seksualnej w pracy z młodzieżą – stan obecny i perspektywy. | W | 02\_U |

\*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

**Semestr**

1. Co robić w ośrodku młodzieżowym? Metodyka pracy z młodzieżą[**https://filipow.pl/interreg/pdf/Podrecznik.pdf**](https://filipow.pl/interreg/pdf/Podrecznik.pdf)
2. Dimitrova V. V., Praca z młodzieżą i osoby pracujące z młodzieżą jako kluczowe elementy rozwoju i realizacji pedagogiki młodzieży, Kultura, przemiany, edukacja. Child research and education 2024, s. 181-190.
3. Przybysz-Zaremba M., (Nie)innowacyjne metody pracy z młodzieżą niedostosowaną społecznie, <https://zbc.uz.zgora.pl/Content/70318/17_przybysz_nie_innowacyjne.pdf>
4. Jewtuch K., Współczesna edukacja seksualna dzieci i młodzieży w Polsce – rekonesans, diagnoza, perspektywy, Filoteknos 202, vol. 10, s. 470-480.
5. Chodasz A. (red.), Aktywne metody pracy z młodzieżą, <http://www.dobrezycie.org/system/files/attachments/aktywne-metody-pracy-z-mlodzieza.pdf>
6. Łobocki M. (red.), Praca wychowawcza z dziećmi i młodzieżą, Lublin 2001.
7. Konopczyński M. (red.), Kultura i resocjalizacja: metodyka pracy kulturotechnicznej z młodzieżą nieprzystosowaną społecznie, Warszawa 2006.
8. Patrie P., Komunikacja w pracy z dziećmi i młodzieżą: wprowadzenie do pedagogiki społecznej, Poznań 2013.
9. Boryń M., Duraj B., Mrozowska S., (red.), Polityka młodzieżowa Unii Europejskiej, Toruń 2014.
10. Szafraniec K. (red.), Młodzież jako problem i jako wyzwanie ponowoczesności, Toruń 2011.
11. **Informacje dodatkowe:**

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać   
z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

|  |  |
| --- | --- |
| **Metody i formy prowadzenia zajęć\*** | Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne) |
| Semestr 4 | |
| Wykład konwersatoryjny | W |
| Dyskusja | W |
| Pokaz i obserwacja | W |
| Praca z tekstem | W |

\*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca   
z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli”, inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sposoby oceniania\* | Symbole\*\* EU dla przedmiotu/zajęć | | | | | | |
|  | | | | | | |
| Semestr 4 | | | | | | | |
| Kolokwium pisemne | 01\_W | 02\_W | 03\_W | 01\_U | 02\_U |  |  |

\*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test

projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,  
  
\*\* wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma aktywności | | Liczba godzin na zrealizowanie aktywności | |
| Zajęcia o charakterze teoretycznym | Zajęcia o charakterze praktycznym |
| Semestr 4 | | | |
| Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem | | 26 | - |
| Praca własna studenta\* | Zapoznanie z tekstami źródłowymi | 12 | - |
| Przygotowanie do kolokwium | 12 | - |
| SUMA GODZIN | | 50 | - |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ | | 2 | - |
| **LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU  - RAZEM** | | 2 ECTS |  |
| \*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.  4. Kryteria oceniania\* | | | |

* bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
* dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
* dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
* dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
* dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
* niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

\*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

**Forma zaliczenia:**

**Semestr 4**

Zaliczenie przedmiotu uzyskają studenci, którzy w kolokwium pisemnym zebrali minimalną, zakładaną liczbę punktów. Kolokwium składać się będzie z 3 pytań o charakterze otwartym, obejmujących zagadnienia zrealizowane na wykładach oraz objęte pracą własną ze wskazanymi tekstami. Kolokwium ma charakter teoretyczno-problemowy, a więc w odniesieniu do części zagadnień weryfikuje wiedzę studenta, zaś w innych przypadkach jej aplikacyjność. Za każdą z odpowiedzi można zyskać maksymalnie 4 p.

Punktacja na kolokwium:

0-6 niedostateczny

7 dostateczny

8 dostateczny plus

9 dobry

10 dobry plus

11-12 bardzo dobry

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Monika Kościelniak

Sprawdził: dr Małgorzata Dyrdół

Zatwierdził: dr Monika Kościelniak